

ESPACIO PUBLICO SOCIOCULTURAL PRODUCTIVO COMO REGENERADOR EN LA PERIURBANO EN LA CAMPINA DE SOCABAYA

INTRODUCCION

En Arequipa la migración y expansión urbana no planificada se refleja en la carencia de espacios públicos de calidad y la constante depredación de las áreas agrícolas ubicadas en zonas periurbanas de la ciudad, en el interfaz urbano - rural, pese a que forman parte del paisaje agrícola conocido como campiña arequipeña. Se busca integrar los bordes urbano - rural mediante el espacio publico sociocultural productivo, como tejido urbano con enfoque paisajista-cultural que a su vez beneficia la economía local y las relaciones socioculturales de sus miembros creando así conciencia, conocimiento e identidad con su territorio e historia.

KARINA FLORES / ANGELA QUISPE
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTIN



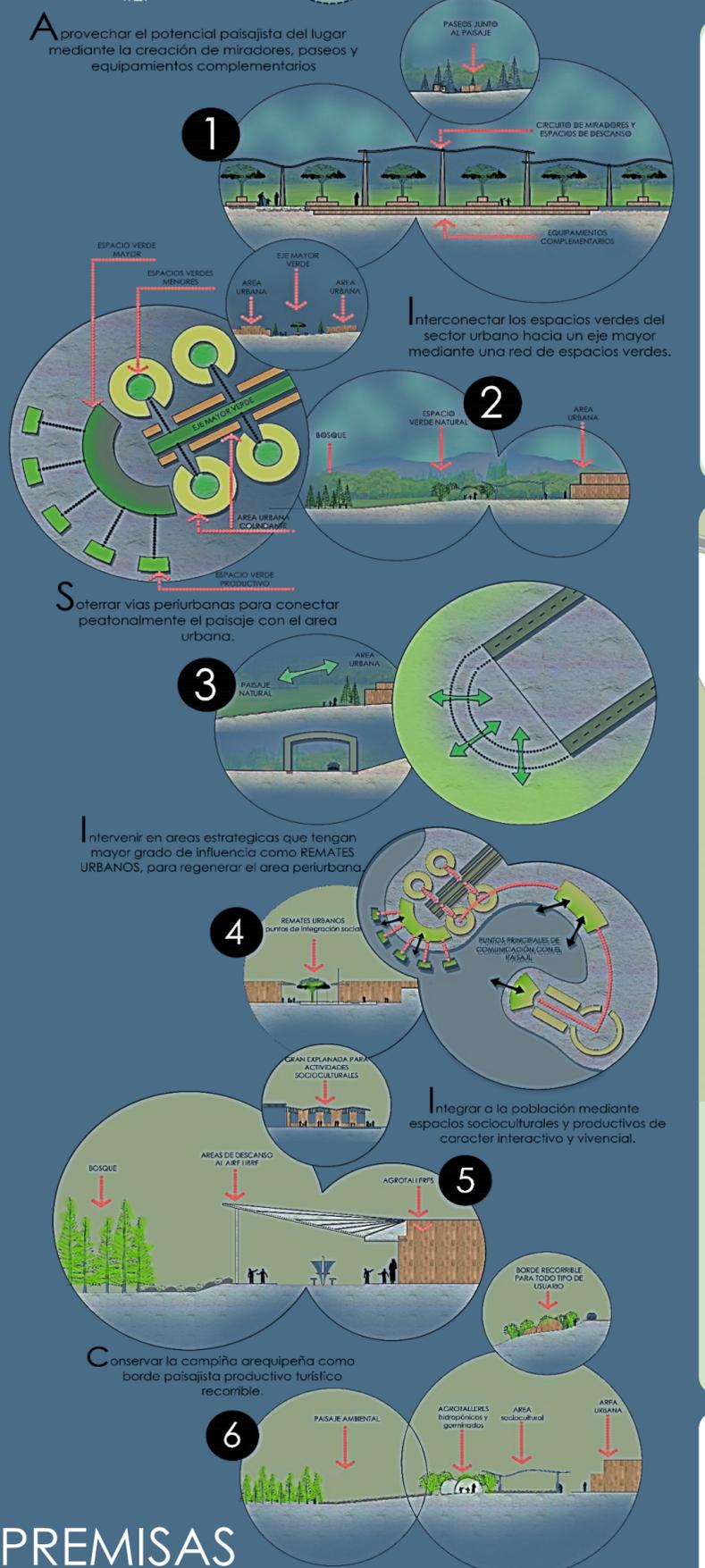
PROBLEMATICA

EXPANSION DE LA URBE EN CONSECUENCIA DE LA MIGRACION DEBIDO A LA MEJORA DE OPORTUNIDADES CON RESPECTO AL AREA RURAL INSUFICIENTES OPORTUNIDADES DE PROGRESO QUE INDUCEN LA MIGRACION EXPANSIÓN URBANA ACELERADA Y DESORDENADA DEBIDO A LA NO PLANIFICACION OCUPACIÓN INVASIVA DEL TERRENO AGRICOLA EN RESPUESTA A LA DEMANDA CONSTRUCTIVA

CONFLICTOS URBANOS, RURALES QUE DIFICULTA EL ESPACIO DE TRANSICION EN SUS ACTIVIDADES DÉFICIT DE ESPACIOS PÚBLICOS, POR LA DESVALORIZACIÓN CULTURAL DE LA ACTIVIDAD PERDIDA DE LA CAMPINA COMO SECTOR PRODUCTIVO Y PAISAJE NATURAL QUE EQUILIBRA EL CLIMA SECO DE AREQUIPA

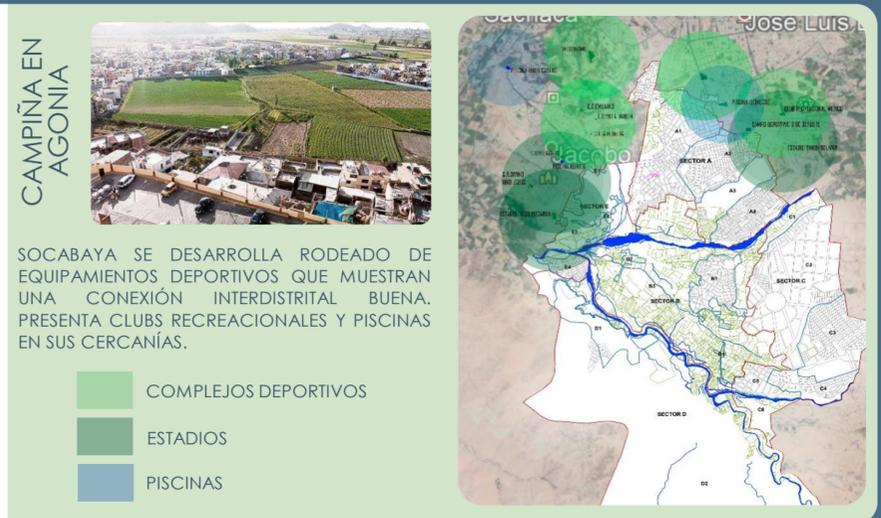
PROPONER UN ESPACIO PÚBLICO SOCIOCULTURAL PRODUCTIVO DE TRANSICION RESPONDIENDO UN PLAN REGENERADOR PERIURBANO EN LOS BORDES DE LA CAMPINA AREQUIPEÑA DE SOCABAYA.

METODOLOGIA



INTERPRETACIÓN DE DATOS

Los datos recopilados muestran la realidad de una población forzada a realizar actividades que desconfiguran su cultura y tradición. Si bien el distrito de Socabaya se considera aun un área protegida por conservar gran porcentaje de la campiña Arequipeña, se ha visto afectada por la indiscriminada invasión del sector construcción, habilitando urbanizaciones que han desplazado los cultivos, desequilibrando el ecosistema y ocupando esta área sin previa planificación.



RESULTADO Y CONCLUSIONES

Se percibió que la problemática en su mayor parte de debe al desinterés de las autoridades. Se demuestra que el interfaz urbano - rural está en constante cambio debido a la pérdida de valor del sector agrícola pese a que el suelo cuenta con potencialidades productivas, asociada a la falta de identidad de sus pobladores ya que prefieren negociar y urbanizar sus terrenos depredando cada vez mas el paisaje agrícola (campiña), todo esto resulta ante la ausencia de un plan urbano que asocie estas problemáticas y solucione esta necesidad social, que incluya la revalorización del paisaje agrícola repotenciando sus cualidades productivas a través de la capacitación agrícola además de fortalecer su identidad mediante espacios socioculturales donde se genere conocimiento y aprendizaje, que permita el emprendimiento en sus individuos, además de generar conciencia urbana ambiental en todos los habitantes de la ciudad y favorezca la conexión del área urbana y el área rural.

PREMISAS

TRABAJO PLAN DE TESIS BIBLIOGRAFIA

Pinzón Botero, M., & Echeverri Álvarez, I. (2010).
 Jiménez, V., Marín, B., & Guillén, J. (2009).
 Rodríguez-A., & Simón-Tenorio, S. (2016)
 Simón Rojo, M., Zazo Moratalla, A., & Morán Alonso, N. (2012).

TEMATICA SEGÚN LOS EJES DEL CONGRESO - DISEÑO Y PLANEACION AÑO 2020